

XV+I
Art
i copes

BASES PER LES
QUALS ES REGULA
ART I COPESES 2021



Ajuntament de sa Pobla
Regidoria de Cultura



BASES PER LES QUALS ES REGULA ART I COPES 2021

8, 9 i 10 D'OCTUBRE

Aquest any, Art i Copes 2021 en la seva XV (+I) edició, es consolida com una nit plena d'art en totes les seves manifestacions. El primer acte com és de costum es farà a Can Planes–Espais d'art i Cultura, amb l'exposició que centrarem part de l'activitat inaugural.

Esperam que un any més l'art sigui ben present a sa Pobla en un cap de setmana ple de sensacions i experiències enriquidores. Per fer aquesta nit possible és important tenir en compte els mínims que regularan aquesta edició. Per això seguidament fem el recull dels punts reguladors:

1. Hi poden participar tots els artistes i les artistes de qualsevol nacionalitat i procedència, així com les entitats, galeries, associacions i grups que promoguin l'art. Els i les artistes podran presentar: obra pictòrica, obra escultòrica, instal·lacions o intervencions concretes a l'espai públic.
 - 1.1. Les intervencions i les instal·lacions han d'avaluar-se tècnicament i no podran en cap cas fer malbé l'espai públic.
2. Espais per la mostra:
 - 2.1. **Espais oficials.** Formen part de la mostra: Can Planes–Espais d'art i cultura, Es Cavallets, Fundació Joan Soler, Sa Congregació i Ajuntament de sa Pobla.
 - 2.2. **Espais privats adherits.** Són aquells espais privats que participen amb una proposta artística pròpia.

S'estableix una comissió de selecció, que vetllarà per la qualitat de les obres i instal·lacions a exposar i dels espais participants. Formaran aquesta comissió un representant del món artístic i un representant de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament de sa Pobla.

Aquesta comissió serà la responsable de la selecció d'artistes i obres participants en els espais oficials.

3. Les inscripcions formals es podran realitzar:
 - 3.1. Dates: del 28 de juliol al 20 de setembre de 2021.
 - 3.2. Contacte:
 - 3.2.1. Per correu electrònic a museus@sapobla.cat, enviant un arxiu en format pdf, adjuntat la documentació que es regula al punt 4 d'aquestes bases.



3.2.2. A les oficines dels Can Planes–Espais d'art i Cultura (C/.Antoni Maura, 6. sa Pobla), de 10.00 h a 13.00 h i de 16.00 h a 20.00 h de dimarts a diumenge, tel. 971 542 389.

3.3. Resposta:

3.3.1. Dia 22 de setembre es farà la selecció d'artistes i obres participants que posteriorment es comunicarà als interessats i a les interessades.

3.4. Entrega i Muntatge:

3.4.1. L'entrega de les obres es durà a terme del 23 de setembre al 2 d'octubre.

3.4.2. El muntatge es durà a terme a mesura que les obres arribin, i la seva finalització serà el 7 d'octubre.

4. Els interessats/des en exhibir la seva obra presentaran en el moment de la inscripció, mitjançant el full d'inscripció de la convocatòria (annex en aquest mateix document i al web de la convocatòria):

4.1. Dades personals.

4.2. Fotocòpia DNI.

4.3. Fotografia de l'obra o obres que s'hi presenten.

4.4. Maqueta i/o disseny, en cas d'instal·lacions o composicions murals, especificant les mides, el muntatge i tota aquella informació necessària per a la seva correcta avaluació.

4.5. Identificació de l'espai privat per la seva intervenció (si n'és el cas).

4.6. Altres especificacions que creguin oportunes.

5. El document es pot entregar escrit a mà si es fa físicament. Si es vol entregar mitjançant correu electrònic es pot entregar el document emplanat per ordinador o bé a mà escanejat.

6. La comissió es reserva el dret de convidar a participar en l'esdeveniment aquells artistes, entitats, galeries, comissaris, col·lectius, associacions i grups que es considerin adients; i distribuir els espais amb un criteri que cerqui major èxit i repercussió. Així mateix, la comissió respectarà el dret de llibertat d'expressió dels i les artistes, i procurarà la paritat en la selecció de les persones que hi participin.

6. L'embalatge, el transport i l'assegurança de l'obra anirà a càrrec de l'artista.

7. Els participants que ho desitgin podran muntar i desmuntar l'obra personalment. Aquelles que no tinguin disponibilitat per fer-ho, hauran de comunicar-ho a l'organització.



- 7.1. La comissió de selecció, en l'exercici de comissariat de la mostra, serà la responsable de la ubicació de cada obra i donarà el vistiplau definitiu al muntatge. L'organització concretarà amb els artistes el dia de muntatge i desmuntatge de les obres.
8. Inscriure una obra o proposta a la mostra implica la presumpció de la seva autoria, i qui l'hagi inscrit en serà responsable davant tota reclamació que es pugui formular.
9. Durant l'esdeveniment, les obres corresponents a les diferents exposicions municipals, instal·lacions i muntatges inclosos a Art i Copes no seran objecte de compra, no podrà existir venda directa d'obra ni aquesta podrà comptar amb preus visibles pel visitant (excepte aquelles que s'ubiquin a galeries o espais de titularitat privada o aquelles que pel seu objecte social autoritzi expressament la comissió).
10. Totes aquelles qüestions no estipulades en aquestes bases seran resoltes per la comissió de selecció, sempre garantint una solució justa i digna per ambdues parts. El simple fet d'inscriure's a la mostra pressuposa l'acceptació d'aquestes bases.

Consideracions per aquesta convocatòria:

- Can Gelabert (Binissalem) durà a terme un comissariat a partir de proposta/es que es desenvolupin dins Art i Copes per realitzar una exposició a les Sales Florentines el juliol-agost 2022.
- LCA Màlaga: seleccionarà un o varis artistes per formar part del festival Estival que es durà a terme el mes de juliol del 2022 a Màlaga.
- Artnit Campos seleccionarà una proposta expositiva per participar directament a Artnit 2022 que es durà a terme el mes d'agost del 2022.
- La Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de sa Pobla en el procés d'adopció de bones pràctiques, les persones participants podran escollir entre l'abonament d'una quantitat econòmica de 50 € o bé l'accés als tallers de creació artística de Can Planes—espais d'art i Cultura.

Les bases redactades seran vigents des de la seva publicació.

El regidor de Cultura,
Antoni Simó Tomàs i Canyelles.

